

Мини-музей «В мире денег» (паспорт)



Автор: Ганца О.А.

Содержание

1.Сведения об авторском коллективе	3
2.Паспортные данные мини-музея.....	4
3.Аспекты музейной деятельности.....	5
4.Характеристика мини-музея	6
5.Перспективный план работы в мини музее	7
6.Перспектива развития мини-музея	8

Музейное дело – очень важное дело.
Живой показ явлений, фактов особенно убеждает,
Особенно врезается в память, толкает мысль...
Н.К. Крупская

1.Сведения об авторском коллективе



Автор: Ганца Ольга Андреевна
Должность: воспитатель
Образование: высшее
Педагогический стаж: 20 лет
Категория: высшая

1. Паспортные данные

Наименование мини - музея: «В мире денег»

Профиль мини – музея: познавательный, социально – коммуникативный, художественно – эстетический.

Цель создания музея: формирование у воспитанников интереса к истории возникновения денег и формирование устойчивого интереса к приобретению новых знаний по финансовой грамотности.

Задачи:

1. Развивать интерес и желание знать **прошлое предмета**: познакомить детей с историей возникновения денег (*что стало причиной их появления*); с процессом их преобразования человеком.
2. Познакомить с **денежными** знаками разных народов, с монетами разного достоинства и разной ценности.
3. Довести до сознания детей понятия, что деньги - это ценность, предмет жизненной необходимости.

При создании мини-музея учитывались следующие **принципы:**

- наглядность;
- доступность;
- содержательность;
- последовательность ознакомления детей с музейными коллекциями;
- подвижность структуры (экспонаты или экспозицию использовать к теме занятия).

Создание мини – музея направлено на реализацию задач подготовки дошкольников к взрослой жизни через игру с помощью интерактивных технологий.

Детям предоставляется уникальная возможность приобщения к материальным и духовным богатствам общества в процессе интересной деятельности.

В ходе совместной работы дошкольники познакомятся с историей возникновения денег, изготовлением денег, с городами в которых есть музеи истории денег, правилами поведения в музее; научатся понимать и различать такие понятия как галерея, архив, экспонат, экспозиция, запасник, экскурсовод и др.; овладеют навыками поисково-сборательской, оформительской, экскурсионной деятельности.

Сформированные умения и навыки помогут воспитанникам, совместно со взрослыми, создать мини-музей в групповом помещении.

Проект привлекает внимание детей к окружающей действительности, помогает обнаруживать вокруг себя реалии музейного значения, ценить подлинные вещи ушедших эпох, а родители становятся не пассивными наблюдателями, а активными участниками образовательного процесса.

Актуальность создания музея в детском саду на сегодняшний день не надо доказывать. Многие родители считают, что дошкольникам еще рано посещать такие учреждения, и поэтому им не приходит в голову идея такой экскурсии. На помощь приходит музей, работающий на базе образовательного учреждения

2. Аспекты музейной деятельности

Не секрет, что в современном обществе музеи несут свою просветительскую и культурную деятельность. Не секрет, что в условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела.

Поэтому мы называем их «мини-музеями». Это название отражает и возраст детей, для которых они предназначены, и размеры экспозиции, и определенную ограниченность тематики.

Важная особенность этих элементов развивающей среды – участие в их создании детей и родителей.

Дошкольники чувствуют свою причастность к мини – музею: они участвуют в обсуждении его тематики, приносят из дома экспонаты. В обычном музее ребенок – лишь пассивный созерцатель, а здесь он – соавтор, творец экспозиции. Причем не только сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Каждый мини – музей – результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

Мини-музей предназначен для формирования первичных представлений о музеях, для познавательного развития детей, развития художественно-эстетического вкуса, привития чувства прекрасного.

- Является действительным модулем развивающей предметной среды, средством индивидуализации образовательного процесса;
- Способствует у дошкольников основ музейной культуры, расширяет их кругозор, открывает возможности для самостоятельной исследовательской деятельности;
- Помогает наладить сотрудничество педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями и представителями социума за пределами детского сада.

3. Характеристика мини – музея.

Разделы мини-музея, особенности использования, расположение.



Экспонаты данных коллекций выполнены руками родителей и воспитателя группы, находятся в свободном доступе детей. Они могут пользоваться ими для сюжетно ролевых игр, для проведения подвижных игр, могут быть применены в процессе организации непосредственной образовательной деятельности, конкретно в образовательных областях «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие». Экспозиция музея является разборной, что позволяет "развернуть" наш музей в любом помещении.

Каждый раздел музея, расширяет знания детей об умениях людей ориентироваться во времени в деньгах с древних времен и по сей день. Знакомит с разнообразием денег, с их значимостью для человека. Учит детей взаимодействовать с деньгами

Материальное обеспечение: поступление экспонатов мини - музея от работников ДОУ, родителей, воспитателей группы.

Правила поведения в мини - музее «В мире денег»:

- ❖ В нашем музее экспонаты разрешается трогать руками и играть ими!
- ❖ Экспонаты нужно возвращать на место и ставить аккуратно и красиво!
 - ❖ Экспонаты нельзя ломать и забирать домой!
- ❖ Можно и даже нужно: задавать вопросы, сочинять истории, придумывать игры!
- ❖ Приветствуется пополнение музея новыми экспонатами, творческими работами

4. Перспективный план работы в мини-музее

«В мире денег»

Непосредственная деятельность

№ п/п	Сроки	Непосредственная деятельность
1.	сентябрь	1. Обсуждение с родителями на родительском собрании идеи создания мини-музея в группе. 2. Выбор темы и названия мини – музея. 3. Выбор места размещения мини-музея. 4. Планирование экспозиций.
2.	октябрь	1. Сбор и изготовление экспонатов. 2. Оформление мини-музея. 3. Разработка форм работы с детьми в мини-музее. 4. Тематические беседы: 1. «Что такое деньги?», 2. «История возникновения денег», 3. «Откуда взялись деньги?».
3.	ноябрь	1. Детское творчество: персональные выставки экспонатов, изготовленных детьми (лепка, рисунок, поделки из разных материалов, аппликация). Художественная мастерская: «Отпечатки».
4.	декабрь	Презентация: «Самые необычные деньги».
5.	январь	Познавательно-развлекательное мероприятие совместно с родителями «Путешествие копейки»
6.	февраль	Патриотическая викторина «Что мы знаем о деньгах?» Тематическая беседа: «История Российских денег».
7.	Март	Проведение экскурсий для других групп детского сада.
8.	Апрель	Проведение игры «В гости к друзьям».
9.	Май	Подведение итогов. Выставка и презентация мини-музея. Положительная оценка мини-музея. Перспектива развития мини-музея «В мире денег»

5. Перспектива развития мини - музея.

Проведение экскурсий для других групп детского сада.

Пополнение мини-музея экспонатами.

Проведение образовательной деятельности в мини - музее.

Продолжать вовлекать родителей в работу мини - музея.

Проведение виртуальных экскурсий по музеям городов России.

