

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №30»
301247, Тульская область, г. Щекино, ул. Лукашина, д.6а
тел./факс: 8(48751)4-32-09, эл. почта: sh-dsad30@tularegion.org**

**Мастер-класс
«Виртуальная экскурсия по
народным промыслам
Тульской области»**

**Подготовила воспитатель
МДОУ «Детский сад №30»
Еремко Мария Сергеевна**

Щекино, 2020г.

Цель: создать условия для развития познавательной инициативы дошкольников в процессе знакомства с народными промыслами Тульской области, используя элементы смешанного образования.

Задачи:

Образовательные:

- учить использовать знания о народных промыслах Тульской области в своей деятельности;
- продолжать закреплять знания об известных народных промыслах и знакомиться с новыми, посредством интерактивной игры;
- закреплять знания об орнаментах и рисунках, используемых в росписи народной игрушки Тульской области;
- познакомить детей с Яснополянской керамикой;
- учить детей, используя схемы изучать народные промыслы Тульской области;
- учить составлять орнамент для росписи Яснополянской керамики.

Развивающие:

- развивать умения росписи Тульской городской игрушки самостоятельно выбирая рисунок;
- развивать мелкую моторику рук в росписи игрушек и посуды;
- развивать умения составлять рассказ по опорным картинкам;
- развивать умения работать в парах и подгруппах;
- развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов, размышлять, обобщать результаты;
- развивать активную речь детей в процессе сравнения, анализа элементов росписи яснополянских изделий, в поиске идентичных элементов;
- развивать коммуникативные способности детей.

Воспитательные:

- формировать художественный вкус у дошкольников;
- воспитывать нравственные качества личности ребенка;

- воспитывать патриотические чувства, гордость за свою Родину, за Тульский край;
- воспитывать трудолюбие и уважение к труду;
- приобщать детей к истокам русской народной культуры Тульской области путем ознакомления с ремеслами Тульского края.

Ход мастер-класса

Здравствуйте, уважаемые коллеги!

Для проведения мастер-класса мне необходимы восемь помощников.

Сегодня вашему вниманию я представляю свой мастер-класс, который называется: **«Виртуальная экскурсия по народным промыслам Тульской области»**

Передо мной возникла проблема «Как рассказать детям о местах недоступных для реального посещения? Какая форма работы с дошкольниками более эффективная?».

- Я остановилась на такой форме работы, как **«виртуальная экскурсия»**.

В научной литературе экскурсия расшифровывается, как путешествие с научной целью.

Виртуальная экскурсия отличается от обычной тем, что виртуальная экскурсия не предполагает выход или выезд на объект, а проводится непосредственно в учреждении, что актуально на сегодняшний день, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции.

Так что же такое виртуальная экскурсия?

Виртуальная экскурсия – это один из методов проектной деятельности и является эффективной формой обучения дошкольников. Она представляет собой способ знакомства с объектами окружающего мира, не посещая в реальности самого места; знакомство педагога с методами поиска, систематизации и наглядного представления информации с помощью компьютера; и позволяет неоднократно повторять материал, что улучшает качество образовательного процесса.

Сегодня с помощью фокус-группы мы попробуем пройти все этапы организации виртуальной экскурсии и докажем эффективность выбранной формы.

- Уважаемые коллеги! Я предлагаю вам организовать виртуальную экскурсию по Тульскому краю с целью ознакомления с народными промыслами.

-Посмотрите на экран и скажите, что изображено на экране.

(Тульский Кремль)

-Правильно. Тульский Кремль - это укрепительное оборонительное сооружение. Город строили вокруг кремля, чтобы была возможность укрыться от нападения. Но Тульский Кремль являлся не только защитой от врагов, но и местом, где проводились ярмарки, на которых ремесленники могли представить свой товар людям.

-Ребята посмотрите на экран и выберите картинку изображающая торговые ряды, где располагались ремесленники.

- Наша Тульская область славится народными промыслами и я приглашаю вас на экскурсию по Тульскому краю, мы вспомним, что мы уже знаем и узнаем много нового и интересного.

Итак, начинаем. Внимание на экран.

(на экране вопрос – Какая карта изображена на экране: карта России, Московская или Тульская. Выберите правильный ответ)

-Правильно-это карта Тульской области. А теперь подойдите и выберите картинки на карте, которые изображают места, которые славятся своими игрушками.

-Молодцы! Назовите эти игрушки (Тульская городская, Филимоновская, Белевская и Богородицкая)

-Внимание на экран, вопрос (Что объединяет все эти игрушки)

-Да, все эти игрушки сделаны из глины и они все Тульские.

-Дети, мы уже побывали в гостях в деревне Филимоново.

- Куда мы с вами отправимся сегодня? (в Большие Гончары, где изготавливали Тульскую городскую игрушку)

- Традиционно наше путешествие начинается с погружения в историю происхождения игрушки.

(воспитатель показывает картинку-знак «история»)

-Следующий этап погружения –это сюжето -сложение игрушки

(воспитатель показывает картинку-знак «сюжет»)

-А следующий этап позволит нам погрузиться в цветовую гамму, рассмотреть элементы росписи и декор игрушки

(воспитатель показывает картинку-знак «радуга»)

- На последнем этапе погружения вы сможете проявить самостоятельность и ощутить себя ремесленниками, которые изготавливали товары.

(воспитатель показывает картинку-знак «вопрос»)

Для того, чтобы нам было легче погружаться, у нас есть книжки-подсказки.

А чтобы нам было интереснее я предлагаю вам разделится на группы и совершить одновременно путешествие в Большие Гончары к Тульской Городской игрушке и в Ясную Поляну к Яснополянской керамике.

Разделитесь на две группы, каждый выберет себе этап, который будет выполнять, приступайте.

Педагог помогает детям на всех этапах.

Сегодня мы организовали виртуальную экскурсию по Тульскому краю, по народным промыслам.

Предлагаю нашей фокус группе высказать свое мнение об эффективности виртуальной экскурсии.

Подводя итог, можно сказать, что использование виртуальной экскурсии делает образовательный процесс в детском саду более интересным, результативным. Мои воспитанники стали более самостоятельными, активными и любознательными. Именно такими мы хотим видеть детей в настоящее время.

Уважаемые коллеги благодарю вас за помощь в проведении моего мастер-класса, за вашу активность и творчество.

Спасибо за внимание!